



СИЯЕТ ДЕНЬ ВЕСЕННИЙ
НА ВСЕЙ, НА ВСЕЙ ПЛАНЕТЕ!
ХОТИМ, ЧТОБЫ БЫЛИ
СЧАСТЛИВЫ
ВСЕ МАМЫ И ВСЕ ДЕТИ!



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

Пионерская ПРАВДА

19

[6226]
Год издания 54-й.
Вторник,
7 марта
1978 г.
Цена 1 коп.



ОРБИТА ДРУЖБЫ: СССР—ЧССР

В космосе — четверо. На встречу с двумя советскими космонавтами, работающими на орбитальной станции «Салют-6», отправились Герой Советского Союза лётчик-космонавт СССР Алексей Губарев и космонавт-исследователь гражданин Чехословацкой Социалистической Республики Владимир Ремек. Старт международного экипажа осуществлён в Советском Союзе 2 марта 1978 года в 18 часов 28 минут московского времени.

Командир космического корабля «Союз-28» известен нам ещё по полёту 1975 года, когда он вместе с Георгием Гречко, целый месяц работал на орбитальной станции «Салют-4».

Первый космонавт Чехословакии родился в небольшом стариинном городе Южной Чехии — Ческе-Будеёвице. Его отец — Йозеф Ремек — лётчик. Мать — Бланка Ремекова — мастер швейного дела.

Из предметов школьной программы Володе больше других нравились физика и математика. Он увлекался авиамоделизмом (не бросает его до сих пор), строил модели ракет, а однажды собрал перископ. По словам матери, космос его конёк. Ни одной мало-мальски интересной статьи или книжки по этой тематике не пропускает. С отличием он закончил школу и избрал профессию лётчика. С отличием окончил в Советском Союзе Военно-воздушную академию.

мию имени Ю. А. Гагарина, а когда в июле 1976 года начался отбор кандидатов в космонавты, среди лётчиков сверхзвуковой авиации ЧССР В. Ремек оказался в числе лучших.

И вот он летит в космосе, действует умело, точно предсказывает поведение корабля на участке сближения, приauważивания и стыковки. 3 марта, в 20 часов 10 минут произошла стыковка «Союза-28» с орбитальным комплексом «Салют-6» — «Союз-27». В 23 часа 08 минут открыты люки, и в помещение орбитальной станции вплывает Владимир Ремек, а затем Алексей Губарев. Улыбки, обятия, счастливый смех. «Старожилы» космического дома подносят гостям хлеб-солёный. А уже через двадцать минут Владимиру Ремеку предоставляется право открыть программу совместных экспериментов. Чехословацкий космонавт №1 поместил несколько ампул с одноклеточной зелёной водорослью хлореллой в питательную среду, и она начала быстро размножаться, активно поглощая углекислый газ и выделяя кислород.

В субботу утром Г. Гречко и Ю. Романенко начали свой 85-й день работы на орбите. Они установили абсолютный рекорд длительности пребывания людей в космосе, превысив достижение американских астронавтов.

В «звездном доме» празднично. Космонавты получили приветствие товарищей Леонида Ильича Брежнева и Густава Гусака. Отвечая на теплые слова приветствия и добрые пожелания, космонавты заверили, что сделают всё, чтобы оправдать высокую честь международного экипажа.

3 АВГУСТА, в Международный женский день, мы скажем нашим мамам, бабушкам, сестрёнкам: «Поздравляем! Желаем здоровья, желаем счастья!»

Но не все женщины на нашей планете смогут завтра радоваться этому весеннему дню. В странах капитала миллионы женщин не имеют работы, в их семьях не хватает денег, чтобы отправить детей в школу, нет нормальных условий жилья. Поэтому и завтра они будут защищать свои права, права своих детей.

Мамы обергают нас от бедствий. Мамы учат нас отличать добро от зла. Мамы делают всё, чтобы мы были счастливы.

МАМА. Это самое первое слово, которое произносит человек, и звучит оно на разных языках очень схоже. Потому что в нём начало всех начал, начало жизни.

ДЕЛЕГАТКИ

От имени наших читателей мы поздравляем учителей и вожатых, всех ваших одноклассниц. Но наша особое поздравление девчата-комсомолкам, которые избраны делегатами XVIII съезда комсомола. Об этом просяли нас наши читатели. Пионеры и комсомольцы боровской средней школы № 2 Тюменской области очень гордятся, что их девятиклассница Оля Костылева поедет в Москву на съезд. Делегат! Оля, комсомольский секретарь, всегда впереди.



Летом на птицефабрике ребята отсортировали 2 миллиона яиц. И в передовиках была Оля. Поздравляем тебя, Оля, с праздником! Пионеры 5-го «А» класса 2-й средней школы города Вологды поздравляют Галину Фролову. На швейной фабрике Галина — мастер комсомольско-молодёжного коллектива, а в школе — вожатая. В бригаде — 6 ударников коммунистического труда, а в отряде пятиклассников нет двоечников. Это Гали придумала соревнование «1+1» — работать и учиться без отстающих. Получается!

Фото А. АКУЛЬШИНА, В. ШКОЛЬНОГО.

Гринадцать тонн взрывчатки основательно перетряхнули сопки — по-сибирски гольцам. Камни штотели наполнились сыпучей рудой, и внутрь горы отправился маленький шахтёрский электровозик... Мама — хозяйка окрестных гор. Её «дом» — громадное сплющаное хозяйство. Без малого тринадцати лет этот сибирский посёлок обеспечивает страну сподой. Её добывают утром, днём, ночью и опять утром — круглые сутки в три смены. Это тяжелая, настужающая мускусная работа. Поэтому в посёлке Мама и живут большинство мужчин. Однако...

КАК ИЗВЕСТНО, мамы сначала были девочками. Мама — самый родной на свете человек. Самый главный родственник.

Но одна из старинных легенд утверждает: жила-была на берегу Витима одинокая женщина. И любой старатель после тяжкого своего труда находил в её доме горячие чида кашу, горячую печку и просто человеческое тепло. Имени этой женщины никто теперь не называет, никому она родственником не приходилась, да вот помнят её люди и по сей день. Помнят Маму. И речку так называли, которая впадает в Витим, и посёлок с уникальными фонарями и асфальтовыми тротуарами...

— От нас только одна дорога, — сказал Александр Богун, первый секретарь Мамско-Чуйского райкома комсомола, — вот эта. А там, наверху, станция наведения самолётов. На автомобиле у нас далеко не уедешь. Если только зимой до ближайших рудников. А так на все четыре стороны только авиация...

И то: районе 27 тысяч жителей, а Мамский аэропорт каждый год имеет пассажиров на тысячу человек больше, чем всё здешнее население, включая грудных младенцев.

...Кому-то из мужчин сегодня повезло. Если он утром 7 марта летел из Иркутска домой, то, конечно же, привез из областного центра живые цветы — целый большой букет. И завтра мама в этой семье будет самой счастливой мамой посёлка. Потому что только поздней весной на всех мамских улицах и окрест будто зацветёт чёрнёмуха. А вокруг — горы-гольцы, и посёлок оказывается вроде как на дне котелья, наполненного ароматом немыслимой красоты.

А 8 марта на столе президиума торжественного собрания в честь Международного женского дня будет стоять один большой или несколько маленьких живых букетиков. Их преподнесут сразу всем мамам посёлка школьная труппа.

Во всяком случае, так было 23 февраля, в этих краях, где каждый человек на виду и все друг друга знают, ещё дедами дедов заведено и завещано людям быть добрыми и помнить доброту.

Вот, например, погода здесь устроена так, что приезжий человек может полмесяца просидеть, ожидая ясного неба, а в нём самолёта. Тогда ему скажут просто, как и мне сказали: «Будь как дома». Двери в домах, если и



ПАПЫ МАМЫ



есть на которых замки, всё равно остаются незапертными.

А шофер шофер, если встретится какая беда на ледяном витимском зимнике или на той единственной грунтовой дороге, — всегда поможет. Но и откажется, подумав: «Сам застряну». И ты уже должен сам понимать, что у тебя в букинистическом газике всего четверо, а кузов случайного «Урала» полон людей. Что теперь уже твоя очередь быть добрым, не судить сплеча.

Не умеешь — научат. Не сможешь — так здесь бывает редко. Такие возвращаются на материк, где народу — больше и мелочность их не очень заметна.

Один сибиряк, который про

жил тут тридцать лет, сказал:

— Жизнь здесь серьёзная.

Строгая. Совсем не женское дело. Однако как же нам без них, без наших мам, и дочек?

8 марта и порадовать некого было бы. Тоска была бы, а не

работа...

Справка: в районе всего два крупных «мужских» предприятия: горно-обогатительный комбинат «Мамсплюда» и Мамско-Чуйская геологоразведочная экспедиция, которая готовит для комбината запасы споды. И обе эти организации награждены за труд орденами. А ещё в посёлке всегда можно купить свежее «фирменное» мороженое.

— Сначала я приехал сюда на три года, — сказал старый геолог-сибиряк. — Да так

и осталася. И семья тоже. Здоровье мамы — это здоровье её детей. Кто чаще всего в посёлке произносит слово «мама» — так это детский доктор Александр Алексеевич Бузуев. Его мамы Мамы, хотя он и молодой ещё.

Голос у доктора — бас. Строгий голос.

— Вот тебе таблетки. Мой чаще руки и перестань грызть ногти, — требует доктор от семилетней Танечки.

Вот такой его подарок — профилактика.

...Старший инженер-механик геологоразведочной экспедиции Анатолий Ковтоногов хитро заулыбался, когда я прямо спросил его, что он думает о завтрашнем женском дне, и обстоятельно объяснял:

— Главное — незаметно наблюдать, почему мамы радуются. Целый год наблюдать, а потом — раз...

Что значит «раз», он не сказал. Может, сделал, как говорят: от красивого кристалла споды отслываются тоненькие пластинки. Потом внутрь камня кладётся добрая записка или цветок засушенный, и пластинка аккуратно приделывается на место. И получается хороший сувенир. Каменный — на долгую память.

И все они тут такие, мужчины мамские. И подарки, и работу делают сначала, как надо, а потом ещё чуточку больше, от себя:

рабочие от имени Мамы — больше споды стране, лётчики от имени Аэрофлота — больше рейсов, комфорта.

А от себя лично, скажем, обед, которым угощал гостей механик Николай Шишмарёв: суп с картошкой, компот да ёшё и сырники с салянным пеклом...

В общем, те из мам, которые готовят для всего посёлка торты и прочие кондитерские изделия, будут хранить доверенную им тайну до конца. До завтра. И великолично «не заметят» знакомого торта с цифрой «8», торжественно водружённого на стол от имени мужчин.

— Лучшей мамы не бывает, — сказал на улице Южной один юный мужчина, — потому что не бывает плохих мам. А вообще лучшая мама — это моя.

И не захотел уточнять, что он имел в виду: то ли весь свой посёлок, то ли единственного человека. И мы тоже не будем.

П. НОВИКОВ.
(Наши специальный корреспондент.)
Иркутская область,
п. Мама.

НА СНИМКАХ СВЕРХУ ВНИЗ:
Горные мастера Вячеслав Усманов и Николай Сиденков с рудника «Витимский».

Виктор Корнилович от имени Бодайбийского колготпрокомплекса руководит в Маме заготовкой соболиных, белничих и других красивых меховых шкурок. А рядом с Виктором участником педиатрии Александр Бузуев.

Механик Николай Шишмарёв и старший инженер Анатолий Ковтоногов работают в геологической разведке.

Фото АВТОРА.

ТВОРИ, ВЫДУМЫВАЙ, ПРОВУН!

ПОЗДРАВЛЯЮ: ВЫ — ИЗОБРЕТАТЕЛИ!

Ох, и хитрый же парень! Я за ним наблюдал, как только он зашёл в приёмную комиссии ПТУ. Ему рассказывают о специальности токаря, слесаря, фрезеровщика — о головой кивает, а у самого другое на уме. Спрашивает: «Кто тут у вас в радиомонтажники записывается?» Многим нравится, что радиомонтажники в белых халатах ходят и работа у них чистая, но не каждый так прям и объясняет свой выбор. Этот, например, сказал, что у токарей да фрезеровщиков работа нетворческая. А что значит творческая — сам пока толком не знает...

Вспомнил я тут ребят из кружка экспериментального конструирования во Дворце пионеров имени Жданова. Мы с ними учились изобретать. Я и сам не представлял сначала, что из этого может получиться. Как объяснить школьнику, даже если он уже восьмью перешёл, те проблемы, с которыми ежедневно сталкивается любой рабочий? И что нового смогут предложить малышишки? Решил дать им задачу. «Вот, — говорю, — на одном участке нашего завода сейчас толщину текстолитовой пластинки мастера изменяют микрометром. Вручную. Что бы такое придум-

вать, чтобы эти пластинки изменились быстрее?» Сначала предложения были очень сложные, с применением электроники, фотозлементов. «А если, — говорю, — что-нибудь попробуете...» Придумали! А потом мы целое устройство сконструировали. Для зачистки заусенец на деталях. Такой удобный становочник получился, что работники за него благодарили.

Но самые замечательные условия для изобретательства здесь, в ПТУ. Со школьниками всё-таки много времени тратишь на знакомство с обычными инструментами и станками. Идея — ведь только начало изобретения. Важно суметь воплотить её в металле. Сделать конструкторскую разработку, потом действующую модель — вот тогда будет настоящее изобретение.

Совершенствовать надо буквально всё вокруг, и это

процесс бесконечный. Даже самый привычный ящик, в котором свёрла хранятся, и тот неудобен, если надо кудато идти, чтобы ремонт сделать. Чуть наклонишь — свёрла выскакивают из своих гнезд. Я как-то сказал будущим слесарям: «Может, придумаете, как удобнее свёрла хранить?» Смотри — заинтересовались. На следующий день — куча предложений.

И с применением магнита, и с резиновыми прокладками. Андрей Щурик говорит: «Да почему обязательно ящик делай?» Лучше круглую коробку! И так толкую всё объяснил. Не побоялся оторваться от привычных представлений — значит, тут будет. А Коля Жарков задумался, не много ли времени он тратит на замену свёрл вручной дрели. Стал прикидывать, что можно изменить. И довольно быстро сообразил, как сделать новое приспособление — накидной

ключ. Примерно такой же я видел в патентной библиотеке. Выходит, Коля вполне готов стать изобретателем!

Теперь-то я твёрдо знаю, что изобретательству можно научиться. При первом встрече с новым пополнением слесарей, например, люблю давать им одну задачку. Как сделать ручку для напильников более прочной и удобной? Обычно после некоторых рассуждений почти все приходят к тому варианту, который оформлен сейчас как изобретение и принадлежит нашему известному земляку, заслуженному рационализатору РСФСР Ю. В. Козловскому. «Поздравляю! Вы — изобретатели!» — говорю я тогда новичкам. И не сомневаюсь, что большинство из них на этом не остановится.

В. ФЕДОРИНОВ,
инженер завода
имени Калинина,
изобретатель.
Ленинград.

Пионерский салют нашим матерям и сестрам!



Орган ЦК и МК ВЛКСМ Суббота, 7 марта 1942 года, № 2 (3674)

Тридцать шесть лет назад, в такой же, как сегодня, день накануне 8 Марта к юным читателям пришёл номер «Пионерской правды», посвящённый Международному женскому дню. Такой же! Нет, совсем другой. Отмеченный суровыми боями. Открывалась газета такими словами:

«ПИОНЕРСКИЙ САЛЮТ НАШИМ МАТЕРЯМ И СЕСТРАМ!»

И на первой полосе увидели пионеры этот снимок.

Сегодняшние следопыты, пионеры и комсомольцы московской спецшколы № 45, дают для вас расшифровку: на снимке отважные радиистки Людмила Плакши и Евдокия Фомина. А дивизия, в которой сражались девушки, — это 1 гвардейская Пролетарская Московско-Минская мотострелковая дивизия, награждённая орденами Ленина, Красного Знамени, Суворова и Кутузова. Следопыты совершили поход по местам, где сражалась дивизия. Прошли полторы тысячи

километров вместе с ветеранами. В школе теперь — музей дивизии.

В наши мирные дни Людмила Юрьевна Плакши работает в Комитете советских женщин. Евдокия Фёдоровна Фомина — на киностудии имени Горького. «Девушки с фотографиями часто встречаются с красными следопытами, беседуют с ними. Одну из таких бесед записал для читателей «Пионерской правды» офицер Советской Армии, комсомолец Николай Иванов.



«ВОЛГА», «ВОЛГА»...
Я — «НЕМАН»...

Расскажите, пожалуйста, об истории фотоснимка, напечатанного в 1942 году.

Е. ФОМИНА: — Приехал к нам в часть корреспондент, спросил, кто в последнем бою отличился. Командир назвал наши имена. Пришли мы, встали. Как глянуло на нас корреспондент, так сразу и сказал: «Ну, этот снимок я для «Пионерской правды» сделаю!» Видно, рядом с бойцами мы сов-

сем девчонками казались, а было нам уже по семнадцать лет...

— Что это был за бой?

Л. ПЛАКШЕ: — Это был бой за Вереско, подмосковный городок. Я шла в наступление с 175-м пехотным полком. Бежала по глубокому снегу, ветер, мороз, шинель длинная по ногам бьёт, сбоку винтовка, противогаз, за плечами — восемнадцать килограммов: радиостанция РБ... Взрывы, плахма, грехот. И атака за атакой. Окликнет меня командир полка майор Белоян, и разворачиваю прямо в воронке радиостанцию, кричу, стараясь перекрыть грехот боя: «Волга, «Волга», я — «Неман». Дайте огонько в квадрат 43!» Выбили фашистов из Вереско.

— А как вы, такие юные, оказались на фронте?

Л. ПЛАКШЕ: — Сами попросились. Учились в радиошколе, в Москве. Учёба была ускоренная: враг рвался к столице, фронту нужны были связисты.

15 ноября 1941 года собрали нас. «Девушки», — сказал капитан Костин, — враг у ворот Москвы. Кто идёт добровольцем защищать столицу, сделайте шаг вперёд! Мы все, шестнадцать радиисток, шагнули. К вечеру уже были на передовой, и в первую же ночь — тревога, бой.

— Как сложилась дальше ваша фронтовая судьба?

Л. ПЛАКШЕ: — Бой, бой, и с зенитной батареей, и с артиллерией... до самого Кёнигсберга.

Е. ФОМИНА: — А для меня война 9 мая 1945 года не кончилась, я участвовала в войне с фашистской Японией.

— А судьбы ваших подруг?

Л. ПЛАКШЕ: — Все отважно воевали, многие погибли... Прямо у радиостанции очредью с самолёта убило Аню Егорову. От разрыва бомбы погибла Валя Жабко. Был у нас и юноша — радист Миша, кажется, с Украины, студент консерватории, родителей его убили фашисты. Миша всё говорил нам: «Девчата, если доживём до Победы, я про вас такую канту сочинил!» Не сочинили... В том бою под Вереско Миша погиб... А нас, девчата, в живых осталось вот семь...

— Дорогие героини, позвольте поздравить вас с днём 8 Марта и сказать наше пионерское спасибо за ваш фронтовой подвиг!

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» присоединяется к этому поздравлению и от имени всех пионеров сказала: «ПИОНЕРСКИЙ САЛЮТ НАШИМ МАТЕРЯМ И СЕСТРАМ!»

МОЯ ДОБРАЯ ДОЛЖНОСТЬ

Дорогие мои пионеры! Пишет вам Дед Мороз — Прасковья Фёдоровна.

Нынче исполняется четверть века моей дедморозовской должности — вот я и хочу про себя рассказать.

Я работала в деревенском детском садике, оттуда на пенсию ушла и там приобрела необычную добрую профессию, которая навсегда осталась со мною. Это удивительное должностное лицо нужно детям ежедневно, и выглядеть мне надо не какнибудь, а как положено, чтобы все сказали: «Вот это настоящий Дед Мороз!» Поэтому я имею всё необходимое для маскарадного костюма, сшила его сама, сделала все атрибуты и теперь каждый год их подновлю и думаю, как интереснее сыграть на ёлке.

Так скаплилась с этой «профессиональной», что когда облачаясь в свой наряд, то сама «исказяется», и появляется «настоящий» Дед Мороз. Спасибо ему! Он украшает мою жизнь, потому что я много дней занята его заботами. Радостный, внимательный приятель взрослых и детей даёт радость моему сердцу и бодрое настроение.

Живу я одиноко. Единственная сестра в войну потерпела. Но благодаря новогоднему празднику и своей удивительной профессии я всегда с людьми, не только на Новый год.

Будьте, ребятки, здоровы и веселы!

Дед Мороз —
Прасковья Фёдоровна
ДАНИЛОВА.

Псковская область,
Стругино-Красненский район,
деревня Первениц.



Пристроившись у жаркой печки, Толя Бренинг смотрел по телевизору «мультики».

Уютно, хорошо в такие минуты, и никуда иди не хочется... Но скрипнули в сенях половицы, и в клубах морозного пара шагнул через порог Витя Кириллов:

— Айда на тренировку, лежебока!

Витя собрался Толя, ведь с Витором бесполезно спорить. Десятиклассник он, комсомолец. И по лыжам первый разряд имеет...

Две лыжни слились в одну — тренировочную дистанцию от окопицы села до телевышки. Месяца три назад никто бы и не подумал, что Толя одолеет такую дистанцию. На уроках физкультуры весь пятый класс встаёт на лыжи, а Толя в валенках по лыжам бегает. И посмеивались над ним, и ругали

его. А Толя за своё: «Мне в валенках удобнее».

Но однажды под спортивным флагом у школы выстроилась целая дружина лыжников. Грянул марш, и завистью ёкнуло Толино сердце. Красивое это было зрелище! Триста лыжников стартовали в кроссе, посвящённом гонкам на приз «Пионерской правды».

Не стал догонять их Толя. Куда ему в валенках! На другой день подошёл к преподавателю физкультуры Владимиру Михайловичу:

— Запишите меня в лыжную секцию!

Толя Бренинг был последний в дружине, кто бегал в валенках по лыжам.

Лучами разбегаются от школьного крыльца снежные дорожки. Не только на уро-

ках физкультуры, но и в свободное время да ещё по воскресеньям не расстаются с лыжами бартатские ребята. Уже несколько лет подряд пионерская дружина этой школы держит в районе первенство по гонкам на приз «Пионерской правды». И новых чемпионов, и новичкам, впервые вставшим на лыжи, помогают чемпионы прошлых лет: старшие школьники — пионеры и комсомолцы.

Повезло, конечно, Толе Бренингу! Десятиклассник Кириллов три года подряд был призёром дружины. А теперь проводит иногда уроки физкультуры, лыжи выдаёт, ведёт секцию. Повезло и семиклассникам Ардашову, Тирину. Тренируют их четыре друга — девятиклассники Лёня Столляр, Ваня Гавриленко, Толя Юдашев и Артур Швайцер...

...Старт! Дрогнула и побе-

жала стрелка секундомера. На финише — нетерпеливое ожидание. То и дело поглядывают на часы Раи Гурьева: скоро ли покажется голубая шапочка Светы Елизовой? Лучшая лыжница школы — девятиклассница Раи очень волнуется за свою подопечную. Не меньше её беспокоятся семиклассницы Наташа Агарник и Вера Подгайнова. У девочек первый юношеский разряд. Обе занимались с Катей Лемке. И только нет среди болельщиков десятиклассника Кириллова и пятиклассника Бренинга. Две лыжни от дома Бренинов селились в одну. У Толи тренировка, а значит, и сегодня на лыжах...

А. АНУФРИЕВ.
(Наш корреспондент).
Красногорский край.
Большемуринский район,
Бартатская средняя школа.

В издательстве «Детская литература» вышла нарядная, красная книжка «Я и солнышко друзья». Это стихи известных болгарских поэтов Николая Зидарова, Цветана Ангелова, Лучезара Станчева. В книге много ярких рисунков, их сделал художник Э. Горюховский. Сегодня мы печатаем стихотворение из новой книги, написанное Николаем Зидаровым.

Николай
ЗИДАРОВ

ГЛАЗА ЗАКРОЮ — ВИЖУ
СМОЛБНЫЙ.
СВОЗЬ ВЕТВИ — КРЫШИ
ЧЕТИЧ СКЛОН,
КАРНИЗОВ БЕЛЫХ БЕГ
ПРОДОЛЬНЫЙ
И ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ХОД
КОЛОНН.
ТУТ ТИХО. СМОЛБИ
РАЗГОВОРИ.
НО ВИЖУ Я СВОЗЬ ПРИЗМУ
ЛЕТ:

СМОЛБНЫЙ
ИЛЬЧ ТИХОНЬКО СДВИНУЛ
ШТОРЫ
И ПОМАНИЛ РУКОЙ РАССВЕТ.
В ЕГО РУКЕ ТАКАЯ СИЛА,
ЧТО РАННИМ УТРОМ
В ОКТЯБРЕ
ДОРГОУ МРАКУ ПРЕГРАДИЛА
И ПОВЕЛЕЛА БЫТЬ ЗАРЕ!

Перевод И. ТОКМАКОВОЙ.

ТЫ И КНИГА

Книголюб — человек, любящий книгу. Вот эта любовь и привела в Москву, в конференц-зал гостиццы «Юности» людей самых разных профессий. Приехали они из союзных республик на очередном пленуме Центрального правления Всесоюзного добровольного общества любителей книги.

Разговор шёл горячий, заинтересованный. Поговаривали о том, что приехали из г. Ош Киргизской ССР послали много книг на БАМ, позаботились и о детских домах, особенно о тех, которые находятся в сельской местности. В Молдавии провели операцию «Портфель»: школьники отремонтировали 50 тысяч книг! Казахские ребята часто выезжают на дальние пастбища с библиотечками, читают книги чабанам. Свою любовь к книге ребята доказывают на деле.

М. КИРНОС.

25 пробуем перо

МОЁ ДОБРОЕ СОЛНЦЕ



Когда я утром направляюсь в школу и снегок покрывает под ногами, как хрустящие сухарики, я спешу перейти дорогу, и там, на остановке безопасности, пережидая потом машин, я быстро оборачиваюсь, поднимая вверх портфель и мешок со смешной обувью и изо всех сил размахиваю ими над головой, исполняя что-то вроде языческого танца.

Прохожие с удивлением смотрят на меня, а некоторые останавливаются и, задрав голову, пытаются разгадать, в честь кого совершается этот обряд. Но, бедные, они ведь ничего не видят!

А там, высоко-высоко, у окна на девятом этаже, в красном халатике улыбается и машет мне рукой мама — моя доброе солнце.

Роман БОРИСОВ,

Москва,
школа № 65.

МАМА—ДОКТОР

ОБЛАКИ СЕРДИТЕ
ПО НЕБУ ПЛЫВУТ,
ГДЕ-ТО В ТИХОМ ДОМИКЕ
ВРАЧА НА ПОМОЩЬ ЖДУТ.

ВОТ СИРЕНЫ СЛЫШИТСЯ
СОСВЕМ НЕДАЛЕКО,
И БОЛЬНОЙ ВЗДЫХАЕТ
ОЧЕНЬ ГЛУБОКО.

В БЕЛЕНЬКОМ ХАЛАТИКЕ,
С СУМОЧКОЙ В РУКАХ
ВХОДИТ ВРАЧ ЗАБОТИВЫЙ
В САПОЖКАХ НА НОГАХ.

СЛУШАЕТ БОЛЬНОГО,
ПИШЕТ НА ЛИСТКЕ
И УХОДИТ СНОВА
С УЛЬВЫКОЙ НА ЛИЦЕ.

И В ГЛАЗАХ УСТАЛЫХ
СВЕТЯТСЯ СЛОВА:
«НЕ БОЛЕЙ, РЕБЁНОК,
НЕ НАДО. НИКОГДА!»

Таня ХАБАРОВА,
3-й класс.
г. Бендеры.

ЭТОДЕНЬ ПРЕКРАСНЫЙ...

МАРТ МЕСЯЦ ЗАЖИГАЕТ
ВЕСЕННИЮ ЗАРЮ,
БУКЕТ ФИАЛОВ ПЕРВЫХ
Я МАМЕ ПОДАРЮ.
А ПАПА МАМЕ ДАРИТ
КРАСНЫЙ САРАФАН,
А ДЕДУШКА БАБУЛЕ —
ОГРОМНЫЙ САМОВАР.
СЕГОДНЯ ПРАЗДНИК МИРА,
СЕГОДНЯ ПРАЗДНИК МАМ.
ПУСТЬ В ЭТОТ ДЕНЬ

ПРЕКРАСНЫЙ
НА ВСЕЙ, НА ВСЕЙ ПЛАНЕТЕ
ВСЕ ДУМАЮТ О СЧАСТЬЕ —
И ВЗРОСЛЫЕ, И ДЕТИ.
И ЧТОБ УЛЬВЫКОЯ ЯСНОЙ
СВЕТИЛИСЬ ЛИЦА ИХ,
И ЧТОБ СЛЕЗА ГОРЯЧАЯ
НЕ ОБОЖГЛА ЩЕКИ,
И МАМЫ ГЛАЗА НЕЖНЫЕ
НЕ ВИДЕЛИ В ВОЙНЫ.

Рита ХУРС,
ученица 5-го класса.
г. Симферополь.
свхоз «Южный».

БРОСИЛ портфель на парту и спросил у Инки:
— Опять с Петькой из 6-го
бы в кино ходила?

Инка скользнула по мне
презрительным взглядом и
огрызнулась:

— Тебе-то что? Ты себе
задачи решашь, а Петька вчера
из-за меня двойку получил,
хотя мне домашнее
задание сделал. От тебя этого
не дождёшься. В нашем классе
вообще мужчины не рисуют.
А с Петькой интересно,
он мне про акул читал.

— Подумашь, — поморщился я.

И чего я в ней нашёл? Ко-
лобок, уши оттопыренные, как у Чебурашки. С этими груст-
ными мыслями я сел и выта-
щил зоологию. Вызвали к доске,
и я потоптал рассказывать
про отряд акул.

— Акула вооружена остры-
ми зубами. Когда она вонзает
их в жертву, тело её на-
чинает вибривать, и зубы,
как пила, мгновенно отпили-
вают конечность, — начал я.

Смотрю: все смеются. Я по-
думал, что напутал, и ещё раз
повторяю сначала, а смех ещё
сильнее.

— Лилия Павловна, чего
они? — повернулся я к учите-
льскому столу.

ОХ, УЖ ЭТИ ДЕВЧОНКИ!



На меня смотрели мокрые
от смеха глаза Сергея Ва-
сильевича, нашего математика.

Эти девчонки доведут...

Эдин ЕМЕЛЬЯНОВ,
6-й класс.
Белгород.

ДИН РИД



ГИТАРА И ПЕСНЯ —
МОЯ ЖИЗНЬ,
МОЯ СЧАСТЬЯ,
МОЁ ОРУЖИЕ...

ДЕСЯТЬГО его прошло на небольшом ранчо в штате Колорадо. Семья жилась трудно, и маленький Дин во всём помогал родителям. Ухаживал за скотом, работал в поле. Но чаще всего его можно было застать в загоне для лошадей. Видя любовь малыши к этим благородным животным, отец на день рождения подарил ему настояще седло. Дин, взбуждав своего mustang и представив себя ковбоем, часами мог скакать верхом.

Подготовившись, Дин поступал в Колорадский университет. Здесь ансамбле при-ролла он всерьёз начиняет записываться музыкой.

Известность молодого певца быстро растёт. Но в то время Дин, по его словам, «заболел другой болезнью»: пробудилась страсть к путешествиям. По его настоячивому просьбе Диц включают в состав научно-исследовательской экспедиции, которая направляется в сельбу Амазонии. В труднодоступных, диких районах Южной Америки Диц Рид много и плодотворно работает. Более месяца он прожил небольшом индейском племени Изучай их быт, народ, обычай, он полюбил этот простой, искренний народ, понял и глубоко пронумеровал его нелёгкую судьбу. Там же, в индейской хижине, начал писать свою книгу «Мои друзья — индейцы», которая позже с большими трудностями была издана в США.

В 1961 году во время турии по Южной Америке Диц Рид вплотную сталкивается с проблемами народа этого континента. «Никогда и никогда прежде мне так резко не бросалась в глаза бесчеловечная сущность капитализма. То, что я увидел в странах Латинской Америки, буквально потрясло меня. Нищета, голод, бесправие, вопиющее беззаконие власти... настоящее рабство XX века».

Всё чаще и чаще раздаётся голос певца в защиту угнетённых, против нищеты, бесправия, властей... настолающее рабство XX века...

Но оно длилось всего три года. Ночь фашизма опустилась на Чили. Переворот в Чили до глубины души потряс Диц Рида. Десятки его

друзей были убиты, арестованы, брошены в тюрьмы и концентрационные лагеря. Был зверски убит фашистами и его друг Виктор Хара...

Дин Рид активно включается в движение солидарности с чилийскими патриотами. Его голос звучит на сотнях митингов. Он пишет цикл песен, обличающих пачачей горячо любимого им народа.

В беседе со мной Диц Рид рассказал о работе над недавно вышедшим на экраны ГДР фильмом «Эль Кантон» («Певец»), в котором он выступает сразу как сценарист, режиссёр и исполнитель главной роли. Лента посвящена памяти Виктора Хары. «Певец», — сказал Диц Рид, — это символ, образ героя, песни которого — крик души.

Закончив работу над фильмом «Эль Кантон», Диц Рид уехал на юг Ливана.

В течение 52 суток правые экстремисты атаковали лагерь Тель-Заатар. Его обстреливали израильская артиллерия, израильская авиация сбрасывала бомбы... И всё это время вместе с защитниками лагеря был и Диц Рид. «В палатке вместе со мной, — рассказал мне Диц Рид, — жили 12-летние арабские мальчики, которые уже были солдатами».

Судьбы людей и их героям подсказали Дицу Риду новую тему. Сейчас он работает над сценарием фильма о мужественных защитниках лагеря Тель-Заатар. В этот фильм, по его словам, вероятно, войдут и две песни, написанные Дицем Ридом в Ливане: «О. Иерусалим» и «Моя родина».

Дин Рид готовит большую программу для XI Всемирного фестиваля молодёжи и студентов.

В. КРИВЧУН,
журналист-международник.
Фото Е. УСПЕНСКОГО.